

Il programma in dettaglio della serata inaugurale :

Mercoledì 29 Luglio

Ore 22 – Palco centrale p.za del Logo Pio

KARIMA

“Close to you” KARIMA sings BACHARACH

Evento realizzato con il contributo di BANCA CRAS

Karima, *vocals* – Piero Frassi, *piano* – Max Ionata, *tenor and soprano sax*

Mirco Rubegni, *trumpet* – Francesco Puglisi, *electric and double bass* – Lorenzo Tucci, *drums*

“Close to you” nasce dalla passione per la bella musica e dall’amore per Burt Bacharach, un artista immenso che ha regalato sogni e momenti meravigliosi a tutto il mondo”. A dirlo è Karima Ammar, la sensazionale vocalist che da anni porta in giro per Italia ed il Mondo il nome di Livorno, dove è nata e dove abita. Il suo nuovo album con Universal, *“Karima sings Bacharach”*, è un omaggio al grande compositore mondiale con cui Karima ha avuto l’opportunità ed il grande privilegio di poter collaborare fin da Sanremo 2009 e poi a casa sua, a Los Angeles: *“Ho coronato così uno dei miei sogni più grandi – prosegue Karima – Il suo modo di scrivere, così profondo e romantico ha toccato fin dall’inizio le corde della mia anima...”*. Karima racconta così, attraverso i più grandi successi ed alcuni brani meno conosciuti, le emozioni e quello che la musica di Burt Bacarach significano per lei. Il concerto di Karima ha come main sponsor la Banca Cras che fin dal suo insediamento a Livorno, proprio nel quartiere Venezia, è sempre stata al fianco delle istituzioni: *«Effetto Venezia rappresenta un evento culturale, sociale ed economico importante per Livorno ed in particolare per la Venezia e Banca Cras non farà mancare il proprio sostegno all’amministrazione comunale per la sua realizzazione»*. Così il presidente di Banca Cras Florio Faccendi ha confermato l’importante contributo alla manifestazione che animerà Livorno e sarà dedicata al tema dei diritti. Un evento rilevante per la città da molti punti di vista: una manifestazione che non solo fornisce un impulso economico alla città ma pone anche in un atteggiamento di fiducia e di ottimismo i giovani che ne sono protagonisti.

Ore 21.15 – Palco centrale p.za del Logo Pio

SIPARIETTO COMICO

Mezzora di comicità aspettando il concerto *a cura di* Paolo Migone

Comico del giorno: Michele Crestacci

Ore 22 - Palco dei diritti, Fortezza Vecchia Piazza della Cisterna

“ALLA FINESTRA”

con **Mauro “Platinette” Coruzzi** *Special guest* **Grazia Di Michele**

Dopo l’apparizione, in coppia con Grazia di Michele al Festival di Sanremo con la canzone *“Io sono una finestra”*, Mauro *“Platinette”* Coruzzi, accompagnato da una band, porta sui palcoscenici italiani uno show musicale dove protagoniste sono proprio le donne, o meglio, le canzoni che hanno per protagoniste proprio loro. Un universo di tipologie, un caleidoscopio di sentimenti e stili, con un repertorio che spazia nel tempo e nei generi: canzoni che raccontano storie d’amore o di amicizia, intervallate da monologhi sull’attualità relative alle *“donne del momento”*, quelle cui riservare una battuta, una considerazione... *”Alla finestra”* è al

tempo stesso uno show-omaggio alle grandi della canzone e un “osservatorio” di come le stesse sono cambiate o stanno cambiando... Special Guest della serata Grazia di Michele, la cantautrice che ha firmato centinaia di canzoni anche per altri artisti, prodotto giovani talenti, collaborato con numerosi musicisti italiani e stranieri e che nel 2015 è salita per la quarta volta sul palco dell’Ariston: “Tanti cantautori hanno indagato l’animo femminile – ha commentato Mauro Coruzzi – ma è Grazia quella che è riuscita a tradurre in musica il travaglio e lo stupore di un’anima che si trova al cospetto di se stessa.

Ore 23.45 - Palco dei diritti, Fortezza Vecchia Piazza della Cisterna

INCONTRO CON Mauro “Platinette” Coruzzi, Grazia Di Michele e Karima

Dopo il concerto il giornalista Francesco Belais coordina e modera un incontro sul tema *Essere se stessi nel mondo dello spettacolo e della tv* con protagonisti gli artisti stessi e Karima.

Ore 21.30 - Piazza dei Domenicani

“APPUNTI DI SOPRAVVIVENZA AL SUGO”

Performance finale del laboratorio “Donne in emergenza” con il contributo della regione Toscana-bando cittadinanza di genere, in collaborazione con Arci Livorno e Effetto Collaterale ed il sostegno di Todo Modo. *Regia di Alessia Cespuglio e Francesca Talozzi. Coordinamento Francesca Ricci - Con Valentina Andreini, Federica Armillotta, Nara Biagiotti, Luisa Bianchi, Alessia Cespuglio, Rina Giuffrida, Lily Plasencio, Francesca Ricci, Francesca Talozzi, Nives Timpani.* La voce delle donne che esce dalle pareti delle case e si racconta con appunti di vita quotidiana. Frequenze radio al femminile irrompono nella scena e ripercorrono la vita, i sacrifici e la lotta per a sopravvivenza dei proprio i figli, per la casa, per il lavoro che non c’è. Sogni di esistenza e resistenza, poesie, canzoni, tavole da apparecchiare e panni da stendere, mentre il sugo gira in un fornello troppo piccolo. Le testimonianze da cui è tratto “Appunti di sopravvivenza al sugo” sono state raccolte all’interno delle strutture di emergenza abitativa di Antignano, Viale Carducci ed Ex-Camilli.

Ore 21.30– Vertigo, via del pallone 2

Una serata dedicata alla CANZONE D'AUTORE - PREMIO SPAZIO D'AUTORE 2015

FIOFA Federazione Italiana Organizzazioni Festival d’Autore

La FIOFA Federazione Italiana Organizzazioni Festival d’Autore presenta “Spazio D’Autore 2015” (premio alla carriera-premio nonsense-premio new generation), una nuova veste per una realtà forte di una tradizione che lo contraddistingue da 32 anni, quale patrimonio culturale della Canzone d’Autore (20 anni in palinsesto RAI) con la qualità di artisti che rappresenteranno un vasto panorama musicale nei vari generi. Una gustosa Kermesse che intratterrà un pubblico vasto con musica per qualsiasi palato. Dopo una selezione avvenuta nel corso dell’anno tramite etichette indipendenti ed autoproduzioni, i Nuovi Talenti della Canzone d’Autore saranno protagonisti alla serata finale New Talent Songwriter. La serata infine, si svolgerà con le testimonianze di alcuni BIG della Canzone d’Autore, premiati nelle varie tematiche ed il tradizionale premio alla Carriera; ci sarà un premio speciale Nuovo Imaie. Tra gli ospiti della serata altri nomi importanti dello spettacolo come il comico **Flavio Oreglio** il quale festeggerà così al Premio Spazio d’Autore i 30 anni di carriera ed il cantante **Riccardo Fogli** al quale sarà consegnato il premio alla carriera 2015; Riccardo Fogli farà ascoltare una carrellata dei suoi successi. Inoltre saranno presenti le nuove generazioni come 10 Diaz, Lorenzo Iuracà, Giuliano Panattoni e Matteo Collesano (ex Ablativo assoluto), Le Soprano premio Nuovo Imaie per l’ interpretazione.... e autori quali Alessio Colombini, ospiti lo storico gruppo dei Santarosa. Presenta la serata Danny Puccini.

Ore 21 – Centro Donna, Largo Strozzi

“READING DI TESTI E SCRITTURE SULLA TEMATICA DELLA VIOLENZA CONTRO LE DONNE” -

Presenta Simonetta Ottone

Incontri

Ore 18.30 – Sala conferenze banca CRAS Scali degli Isolotti 1

CODICE ROSA: UN PERCORSO DI ACCOGLIENZA PER CHI SUBISCE VIOLENZA

Il Codice Rosa è un percorso di accoglienza al Pronto Soccorso dedicato a chi subisce violenza: destinato a tutti i soggetti deboli e possibili vittime di violenza o di stalking come donne, anziani, bambini, disabili, omosessuali e immigrati: persone che possono trovarsi in una situazione di debolezza e vulnerabilità e i cui segni di violenza subita non sempre risultano evidenti. Il protocollo regionale Codice Rosa è un percorso di accoglienza per chi subisce violenza promosso dalla Regione Toscana in collaborazione con la Procura Generale della Repubblica di Firenze. L'iniziativa è promossa dalla SMS CRAS-Mutua del Credito Cooperativo con il sostegno di Banca Cras, il patrocinio del Comune di Livorno e del Servizio Sanitario della Toscana. L'intervento congiunto della task force interistituzionale, Azienda sanitaria- Procura della Repubblica, composta da operatori sociosanitari, magistrati, forze dell'ordine, permette di prestare immediate cure mediche e sostegno psicologico a chi subisce violenza, nel fondamentale rispetto della riservatezza. Alle cure si affianca l'azione sinergica e tempestiva della Procura della Repubblica e delle forze dell'ordine per registrare tutti gli elementi utili, sia per avviare le indagini, sia per monitorare e tenere sotto controllo le situazioni a rischio nei casi di mancata denuncia. Coloro che fanno parte della task force effettuano una formazione comune e utilizzano procedure condivise. Ai volontari delle associazioni sarà rilasciato un attestato di partecipazione *Interverranno: Dott. Claudio Pagliara, vice responsabile progetto Codice Rosa USL 9 Grosseto Dott.ssa Rosa Maranto, responsabile progetto Codice Rosa USL 6 Livorno Saranno presenti: Filippo Nogarini, Sindaco di Livorno - Ing. Florio Faccendi, Presidente Banca Cras*

Ore 21 - Fortezza Vecchia, Sala Ferretti

PRESENTAZIONE DEL ROMANZO “CHI MANDA LE ONDE” ed incontro con l'autore Fabio Genovesi – a cura di Simone Lenzi

Stand Libreria Erasmo

Vincitore del Premio Strega giovani 2015 – Finalista del Premio Strega 2015

(2015, 391 p., Editore Mondadori - collana Scrittori italiani e stranieri). Vincitore Premio Strega giovani 2015 e Finalista Premio Strega 2015 – “Chi manda le onde” è stato il libro più votato da una giuria composta da ragazzi e ragazze di età compresa tra i 16 e i 18 anni in rappresentanza di quarantaquattro scuole secondarie superiori in Italia e tre all'estero (Berlino, Bucarest, Parigi). Ci sono onde che arrivano e travolgono per sempre la superficie calma della vita. Succede a Luna, bimba albina dagli occhi così chiari che per vedere ha bisogno dell'immaginazione, eppure ogni giorno sfida il sole della Versilia cercando le mille cose straordinarie che il mare porta a riva per lei. Succede a suo fratello Luca, che solca le onde con il surf rubando il cuore alle ragazze del paese. Succede a Serena, la loro mamma stupenda ma vestita come un soldato, che li ha cresciuti da sola perché la vita le ha insegnato che non è fatta per l'amore. E quando questo tsunami del destino li manda alla deriva, intorno a loro si raccolgono altri naufraghi, strambi e spersi e insieme pieni di vita.

Ore 21.30 - 24 – via del Forte San Pietro, palco Mirco Pacini

“EFFETTO LIVE”

Effetto Live rappresenta una tappa di un percorso voluto per coinvolgere e valorizzare i gruppi musicali livornesi emergenti; ogni sera si alterneranno generi musicali quali disco 70, funk, rock, blues, pop rock, punk, metal, classic rock, indie rock, reggae, country.

29 luglio

Per Aspera ore 21.30 – Memory go round ore 22.20 – 4 for Africa ore 23.10

Ore 21-23 – Via San Marco

LO SCRIGNO DEI SAPERI

Laboratori gratuiti organizzati da Eco-mondo, Pangea e WWF Livorno

Tutte le sere sono previsti tre moduli di mezz'ora ciascuno, a partire dalle ore 21,00 fino alle 23,00 circa. L'obiettivo del progetto è uno scambio tra generazioni e culture, ma anche un grande evento con laboratori e workshop. Lo “Scigno” è un contenitore per l'acquisizione e lo scambio di esperienze pratiche e luogo di incontro per il passaggio delle nozioni e delle conoscenze della tradizione. **Mercoledì 29 luglio:** L'orto bio sul balcone (21,00-21,30) (21,30-22,00) (22,00-22,30); Laboratorio per adulti: l'orto bio fai da te – Creazione di una cassetta di ortaggi a cura di Raffaella Nencioni

Angolo Via Ganucci / Scali Fortezza
AREA STAND E ANIMAZIONE MUSICALE
a cura della Pro Loco Livorno

Alle ore 20, Soul Pirates (gruppo Reggae Livornese); ore 21,30 Guerrilla Farming (gruppo Reggae Livornese) –

TAVOLO CINEMA

29 luglio ore 21.30, Sala della Canaviglia Fortezza Vecchia. L'Associazione Centro Studi Commedia all'Italiana presenta "**The Immigrant**" di **Charlie Chaplin** Usa, 1917, b/n 23 Improvvisazione musicale dal vivo di Dimitri Grechi Espinoza . Introduzione al film di Massimo Ghirlanda

FILM sulla facciata dei Domenicani, Scali del Rifugio
"CENTO ANNI DI CINEMA"

Proiezione a cura del Circolo del Cinema Kinoglaz: "**Nascita di una nazione**" Regia di [David Wark Griffith](#). Con [Mae Marsh](#), [Henry Walthall](#), Violet Wilkey Genere [Storico](#), Ratings: [Kids+16](#), produzione USA, [1915](#). Durata 165 minuti circa.

