



CALENDARIO EVENTI 2014/2015

OTTOBRE

4 ottobre ore 21.30

Inaugurazione dell'anno accademico - Ospiti Leonardo Fiaschi e Andrea Camerini

5 ottobre ore 17.30

Ciakke si Gira commedia in livornese di Simone Fulciniti

11 ottobre ore 21.30/ 12 ottobre ore 17.30

Il genero di 'olore di Consalvo Noberini

18 ottobre ore 21.30/ 19 ottobre ore 17.30

L'ospite inatteso di Agata Christie regia di Roberto Birindelli

25 ottobre ore 21.30/ 26 ottobre ore 17.30

Un Baule troppo Animato con Paolo Bianca e Serena Marioni

29 ottobre ore 21.30

A Livorno c'è sempre vento di Sergio Consani con Marco Conte e i JBJ Quartet, nell'ambito del Premio Ciampi

NOVEMBRE

2 novembre ore 21.30

Spettacolo dei corsisti "**Il Monologo Teatrale**", regia Ugo Pagliai

23 novembre ore 21.30

Omaggio a Pietro Mascagni con Marco Conte. A cura dell'associazione Ad Libitum

29 novembre ore 21.30/30 novembre ore 17.30

Il Caso Green di Simone Fulciniti

DICEMBRE

6 dicembre ore 21.30/ 7 dicembre ore 17.30/ 8 dicembre ore 21.30/ 12 dicembre ore 21.30

Zoo di Vetro di Tennessee Williams regia di Marco Conte

13 dicembre ore 21.30

Spettacolo di Improvvisazione teatrale con il Gruppo Impro(b)abili la compagnia di improvvisazione teatrale targata Vertigo nata dal corso di improvvisazione teatrale che per primo ha portato l'improvvisazione a Livorno.

26 dicembre ore 17.30

Tutti ar barre di Anna Maria Vannini liberamente tratto dal libro di Enrico Faggioni.

31 capodanno replica di

Tutti ar Barre e poi varietà con i comici e cantanti del Vertigo: Marco Conte, Edoardo Ripoli, Fulvio Puccinelli, Alessandro Perullo, Silvia Peluso. Rubina Sarri, Emilio Raspollini.

GENNAIO 2015

6 gennaio alle 17.30

Tutti ar barre

17 gennaio 21.30, 18 gennaio 17.30

Spettacolo con l'illusionista Alberto Giorgi

FEBBRAIO

6 e 7 febbraio ore 21.30

Metereopatiko di e con Stefano Santomauro

14 febbraio ore 21.30, 15 febbraio ore 17.30, 20 e 21 febbraio 21.30

Amori degli dèi scritto e diretto da Gianluca Arena

MARZO

7 marzo ore 21.30, 8 marzo ore 17.30

La tela del ragno di Agatha Christie, regia di Mariana Kellond interamente recitato in inglese

13 e 14 marzo ore 21.30/ 15 marzo ore 17.30

Arrivano i Marziani terzo lavoro della trilogia di Simone Fulciniti dopo *Gagarinne* e *Ciakke si gira*

21 marzo ore 21.30, 22 marzo ore 17.30

Storie di donne - Atti unici di Marco Conte - regia di Marco Conte struggenti storie di donne estremamente attuali e che affrontano tematiche dell'universo femminile. Per la parte più ironica della serata ci sarà Paola Pasqui.

28 marzo ore 21.30, 29 marzo ore 17.30

E' una caratteristica di famiglia. Opera di Ray Cooney con la regia Simone Papini.

APRILE

10 e 11 aprile 21.30

E' una caratteristica di famiglia. Opera di Ray Cooney con la regia Simone Papini.

18 aprile ore 21.30, 19 aprile 17.30, 24 e 25 aprile 21.30

Livorno città aperta di Anna Maria Vannini liberamente tratto dal libro omonimo di Urano Sarti. Regia di Marco Conte.

Campionato nazionale amatori di Improvvisazione teatrale - sfida a colpi di improvvisazione tra la squadra di Vertigo gli Impro(b)abili di Livorno contro una squadra ospite di altra città. Il pubblico rigorosamente imparziale voterà la squadra più convincente e suggerirà spunti per le scene da improvvisare.

Vertigo propone anche **un programma musicale** con concerti e performance teatrali e musicali in collaborazione col l'associazione ad Libitum di Patrizia Amoretti e Roberto Casalini. Sono previsti concerti di musicisti e cori con repertori classici moderni e musical. Calendario in definizione.

STAGE

31 ottobre 1 e 2 novembre

Stage per attori con Ugo Pagliai. **Scadenza iscrizioni 20 ottobre** (numero chiuso 12 allievi max)

Luglio 2015

stage con Anna Maria Cianciulli del Meisner Group di New York (secondo step) dopo il primo già svolto nel 2014.

OPEN DAY

domenica 21 settembre ore 17

Open day di improvvisazione teatrale con Daniele Marcori di Improteatro di Roma la più prestigiosa Federazione Italiana di Improvvisazione. Tutti gli interessati possono partecipare. Lo scopo è di far conoscere l'arte dell'improvvisazione e di formare il corso di improvvisazione del primo anno. (Gli altri corsi del secondo, terzo anno e senior sono già al completo)

venerdì 3 ottobre ore 21

open day di "Voce Artistica" con Patrizia Amoretti e Roberto Casalini. Lo scopo è di formare un corso per attori e cantanti/attori doppiatori, al fine di approfondire l'aspetto del ritmo, del sincrono e della musicalità della voce artistica

4 ottobre alle 10.30

Open day di **teatro danza** con Simonetta Ottone. Lo scopo è di formare un gruppo di attori che vogliano approfondire le tecniche di espressione corporea e di sviluppo dell'influenza del corpo sulla voce, l'emozione e l'arte del Palcoscenico.