

## APPENDICE 1

**“NON SOLO I DIRETTORI FANNO ANCHE I CUSTODI MA.....BEN DI PIU”**

### ALCUNI DATI DEL LAVORO DIRETTORE MUSEO DI STORIA NATURALE DEL MEDITERRANEO - LIVORNO

Interessante a mio avviso ricordare che per moltissime strutture museali del Paese le amministrazioni proprietarie (Comunali, Regionali, Provinciali) hanno **“risolto”** (certamente risparmiando molto) la copertura del ruolo di **“Direttore”** dando piena responsabilità gestionale a **funzionari** (laureati in materie pertinenti nei casi migliori) ai quali però - nonostante l'impegno richiesto in termini di tempo, funzioni, responsabilità - non è riconosciuto il livello di **DIRIGENTE**.

In pratica moltissimi direttori sono soltanto **“Responsabili di Posizione Organizzativa”** con conseguente:

- livello stipendiale che non supera i **2.000** Euro al mese (come nel mio caso, ed io sono una P.O. di II Livello il più alto concesso nella Provincia di Livorno);
- anzianità lavorativa = **26 anni**, assunta con concorso pubblico per laureati in Scienze Naturali, “direttore” dal 2000;
- impossibilità di retribuzione aggiuntiva per ore straordinarie;
- nessuna indennità aggiuntiva riconosciuta per lavoro festivo o notturno, per rischio ed altro;
- garanzia di reperibilità (gli allarmi antintrusione del mio Museo squillano sul mio cellulare di servizio che tengo acceso 365 giorni anno e 24/24);
- impossibilità di consumare le ore lavorate in più rispetto al normale orario di lavoro a gruppi di 6 ore (ovvero impossibile stare un giorno a casa sfruttando le ore di recupero).

Tutto questo a fronte di un impegno lavorativo che configura situazioni come la mia (ormai più che ventennale) (ma non credo di essere un caso unico):

- giornate di lavoro anche di **10 ore**;
- pur avendo turno di lavoro su **5 gg**, rientro quasi sempre anche di **sabato e domenica** per aiutare il personale alla reception, manutenzioni, pulizie, ecc.;
- al **31 dicembre 2013** avevo ancora **145 giorni** di ferie arretrate non godute;
- al mese di **ottobre 2013** il numero di **ore di recupero** (ovvero ore lavorate in più rispetto al normale) accumulate era = **ORE 1.338,41** (che l'amministrazione mi ha cancellato d'ufficio);

Tanti anni fa, in visita al *Museo Civico di Storia Naturale di Milano*, l'allora direttore Dr. Giovanni Pinna rimarcava a noi neo museologi che *“...i musei vanno avanti grazie anche e soprattutto alla passione ed alla dedizione di chi vi lavora...”* e noi come bravi discepoli così abbiamo operato in questi lunghi anni, senza chiedere “medaglie” andando avanti giorno per giorno convinti che un servizio pubblico per sua natura debba essere garantito, di qualità, disponibile per tutti, punto di riferimento per la comunità. Però nonostante l'impegno di molti che come noi lavorano nel settore pubblico mi pare che niente cambi in questa “vecchia” Italia.....! Per quanto ancora ce la faremo a garantire il servizio e...la sua qualità in questo deserto di attenzione????

Il Direttore  
Museo di Storia Naturale del Mediterraneo  
Dr. Anna Roselli